ÇEYLAN YAYINLARI
Kinova
TEX
HAFTALIK MECMUA
KURUŞ
60
SAYI
21
SAMİM UTKUN

CEYLAN MÜESSESESİ

YAYINLARI
ERDOĞAN EGELİ

Senenin En Güzel Filmini Sunar

KOLSUZ BEBEK

Evvelce de haber vermiştik. **CEYLAN YAYINLARI** foto roman halinde yayınladığı **KOLSUZ BEBEK** eserini filme aldı. Rejisör **MÜNİR HAYRİ EGELİ**'nin idaresinde yüzlerce küçük san'atkârın elbirliği ile çevrilen bu film bitti. Bütün görenleri bu filmin memleketimizde çevrilmiş en güzel eserler arasında olduğunu kabul etmektedirler.

KOLSUZ BEBEK filmi Kemaleddin TUĞCU'nun **TALİHSİZ FATOŞ** hikâyesinden başka Münir Hayri EGELİ'nin **ÜÇ KÜÇÜK AFACAN** ve **ÖĞRETMEN KALBİ** adlı iki hikâyesinin toplanmasından meydana geldi. **KOLSUZ BEBEK** filminin çok içli mevzuu, yer yer sizi ağlatacak, güldürecek ve heyecandan heyecana sürükliyecektir...

Bugünlerde bütün büyük sinemalarda gösterilmeğe başlıyacak olan **KOLSUZ BEBEK** filmini mutlaka görünüz.

Refia Öğretmen, öğrenciler arasında...

TEX

№ 21

TÜRKİYEDE NEŞİR HAKKI CEYLAN YAYINLARINA AİTTİR.

KIZILDERİLİ İLACI

TUHAF! MESAJ SAHİDEN TULL'UN .. AMA BU HERİF DE BİR CASUS ...
PEKİ! CEVAP VERECEĞİM ..
MM.
DANN!
4
NELSON! SEN SAKS'LARIN LEHÇESİNİ İYİ BİLİRSİN - ŞU HERİFİ BİR SORGUYA ÇEK ...
MERAK ETMEYİN PATRON - ŞİMDİ
VAY CANINA!
İŞ SARPA SARIYOR!..
TEX ARTIK HER ŞEYİN BİTTİĞİNİ ANLAR VE ---
5
KAPIYA DOĞRU HAMLE - DERSE DE ...
21
2
EYVAH!
AKLINIZ VARSA KIPIR - DAMAYIN SAKIN DOSTUM ..
BU MESAFEDEN DELİK DEŞİK EDEBİLİRİM SİZİ AKSİ HALDE ... ---
6

BAY GARVİN'E İTAAT EDİN CASUS EFENDİ...
PEKALÂ ! KAZANDINIZ.. ELLERİMİ DE KALDIRAYIM MI HAVAYA ?
7
EVET ! ADAMLARIM ÜZERİNİZİ ARAYINCAĞA KADAR SADECE
İŞTE BAY GARVİN !
BIÇAK VE BALTASI VAR SADECE...
ÂLÂ ! HATIRA OLARAK SAKLARIZ ONLARI
8
ŞİMDİ SÖYLEYİN BAKALIM NEREDEN BULDUNUZ BU MESAJI ....
BUNU TULL'A SORSANIZA ..
21
3
SAKİN OL NELSON ! BİR MİSAFİRE BÖYLE MUAMELE EDİLMEZ ..
9

BU SIRADA GROS'U SAF DIŞI ETMİŞ OLAN ADAMLAR İÇERİYE GİRERLER

21/4

GROS JAN'IN BAŞLIĞI...
ZAVALLI DOSTUM!
ÇOK GÜRÜLTÜ ETTİ Mİ?
AĞZINI BİLE AÇMADI PATRON.. NEHRE DOĞRU KAYIP GİTTİ...
AÇIDIM! BU GENÇ YAŞTA DÜNYAYI TERK ETTİ DEMEK..
ÇOK ACIDIM!..
13
ESPRİLERİNİZ BİTTİ Mİ, YOKSA BEN BİTİREYİM Mİ?
BU KADAR ALINGAN OLMAYIN CANIM!
HINZIR KÖPEK!
KÜT!
14
BU AHMAK KONUŞMAYACAK GALİBA..
KONUŞMAZSA KONUŞTURURUZ..
KOCAKARI VA-BAH'A HABER YOLLAYIN ÇABUK..
PEKİ!
21
5'
15

BENİ Mİ İSTETTİN PATRON...
EVET! VAKTİYLE İNSANI BÜLBÜL GİBİ KONUŞTURAN BİR İLAÇTAN BAHSETMİŞTİN BANA VA-BAH.....
16

BU İŞİ BAŞARABİLİRSEN BİR BALYA PAMUK VE BİR LİBRE TÜTÜN VERİRİM SANA...
MERAK ETMEYİN!

İLACIN HAZIR OLUNCA İÇ MENDİREĞE GETİRİRSİN.....

MUTFAKTA
HA..HA! BU PAMUĞU VERİR KARŞILIĞINDA KONYAK ALIRIM.....
17

AZ SONRA..
HAYDİ! AYILMADAN İÇİR ŞUNU..
PEKİ!

KENDİSİNE GELİNCE İSTEDİĞİNİ SOR ARTIK ONA PATRON..
21
6
18

BİRAZ SONRA TEX SAYIKLAMIYA VE SAÇMA BİR TAKIM SÖZLER SÖYLEMİYE BAŞLAR

. . .

BİR TEK ASİ KIZILDERİLİ BİLE KURTULAMIYACAK ELİMİZDEN.. O ÜÇ ALÇAĞI YAKALAYIP KÜRK ŞİRKETİNİN FOYASINI DA ÇIKARACAĞIZ MEYDANA...
YA!

BU KADAR KÂFİ !.. BU SERSEM O MEKTUBU YEM OLARAK KULLANACAKMIŞ DİYORSUNUZ YA ....
BU YEM KENDİSİNİ MAHVETMEĞE YARADI FAKAT....
DİREKLERDEN BİRİNE BAĞLA BU UĞURSUZU.. YALNIZ KAFASI KALSIN DIŞARIDA..
22
SU AKLINI BAŞINA GETİRİR.. ZAMANI GELİNCE BEN DE GELİR AKİBETİNİ SEYREDERİM..
ZİNCİRE VURALIM BENCE ONU..
YAŞA VA-BAH !.. MÜKAFATI HAK ETTİN DOĞRUSU ...
İYİ !.
23
AYNI GECE GARVİN İKİ KAYIĞA SİLAH VE CEPHANEYİ YÜKLETEREK YOLA ÇIKARTIR..
GÜZEL ! ŞİMDİ GİDİP İŞİN İKİNCİ KISMINI DA HAL EDİVERELİM ..
21
8
24

BU ADAMIN NEDEN BİZİLE İĞRAŞTIĞINI ANLIYAMADIM...

BEN DE!.. AMA BELKİ ÖLÜRKEN İTİRAF EDER BUNU...

GARVİN İLE MUAVİNİ KİM OLDUĞUNU BİLMEDİKLERİ TEX'İN BULUNDUĞU MENDİREĞE YÖNELİRLER...

25

GROS CAN'A GELİNCE... SUYA DÜŞER DÜŞMEZ KENDİSİNE GELMİŞ VE DURUMUNUN PEK DE PARLAK OLMADIĞINI GÖRMÜŞTÜR...

VAY CANINA! BİRİ BENİ NEHRE İTTİ GALİBA.. AKSİ HALDE NE İŞİM VAR BURADA ?

HER HALDE SUDA KAFAMA BİR DE KURŞUN SIKMAK İÇİN SUYUN YÜZÜNE ÇIKMAMI BEKLİYORDUR..

BU SEBEPTEN UZUN MÜDDET SUYUN ALTINDAN GİDEN GROS NİHAYET YÜZE ÇIKAR...

HIMM!. BURALAR OLDUKÇA SAKİN GÖRÜNÜYOR...

VAY CANINA! BURASI GARVİN'E AİT İÇ MENDİREK.. VAYY..

BU HADİSE İŞİME YARAR! SAYILIR..

BURADAN GARVİN'İN EVİNE GİREBİLİRİM BELKİ KOLAYCA..

21
9

GROS CAN DIS KAPIDAN GEÇIP MENDIREĞIN IÇ KAPISINA GELDIĞINDE BAZI SESLER IŞITIR VE ....

VAY CANINA! BIRILERI GELIYOR..

GROS CAN OLDUĞU YERDE SAKLANIP IÇERDE OLANLARI GÖRÜR VE DUYAR...

28

.. NIHAYET GARVIN VE ADAMLARI GIDINCE GROS HAREKETE GEÇER...

O HINZIRLAR GERI GELMEDEN TEX'I KURTARMAM LÂZIM MUTLAKA...

BÜTÜN GÜCÜNÜ TOPLAYARAK, ZATEN ÇÜRÜMÜŞ OLAN DEMIRLERDEN IKISINI BÜKER ... .

ÂLÂ!

OF ÇOK YORULDUM!

29

TEX! TEX!..

21/10

ÖLÜDEN HIÇ FARKI YOK ZAVALLININ...

HELE ÖNCE ŞU ZINCIRI KOPARTALIM ...

ÇAT

30

GROS CAN'IN İNTİKAMI

RÜYA MI GÖRÜYORUM? ŞU ANDA GARVİN İN ELİNDE OLMAM LÂZIMDI BENİM...
HALBUKİ BEN GARVİN'İN ADAMLARININ BÜTÜN İYİ NİYETLERİNE RAĞMEN KURTULDUM VE SENİ BİLE KURTARDIM.....
21
11
1

GROS CAN KISACA BAŞINDAN GEÇENLERİ TEX'E ANLATIR .....
ŞİMDİ AĞZIMIN NEDEN AÇI OLDUĞUNU ANLIYORUM ...
HEP O İÇİRDİKLERİ İLAÇ YÜZÜNDEN İŞTE ...
FAKAT O GARVİN'DEN BUNUN ACISINI ÇIKARACAĞIM ..
VAY CANINA!
DUR!..
DİNLE BAK!
CLK
CLIK
BİRİSİ İNİYOR AŞAĞIYA!
ÇABUK!
SAKLANALIM TEX!
3
TUT IŞIĞI!.. BASTIĞIM YERİ GÖREMİYORUM.. DÜŞECEĞİM
21
22
BU ARA BOĞULMUŞ OLMASA BARİ O HAYVAN!..
CAN ÇEKİŞEREK GEBERMESİNİ SEYREDEMEZSEM ÇOK ÜZÜLÜRÜM DOĞRUSU ...

AMA..
?
YOK OLMUŞ!..
NEREYE GİTTİ ACABA BU HERİF?
BURADA! BURADA!..
AH! OF!
DİKKAT ET ONLAR SİLAHLI GROS... SEN İSE..
MERAK ETME!.. ŞU ANDA KURŞUN İŞLEMEZ BANA ARKADAŞ
AL SANA KOCAGÖBEK!
21
13
BU DA SENİN HAKKIN..
AH!
HINZIR!

FAKAT ÜÇÜNCÜ HASMI HENÜZ BIÇAĞINI SALLAMIYA FIRSAT BULAMAZ..
AAH!..
ÂLÂ! MÜNAKAŞAMIZ BİTTİ GALİBA BURADA... RAHATLAMIŞ GÖRÜNÜYORLAR...
8
SANA YARDIM EDEMEDİĞİME ÜZÜLDÜM GROS...
SEN AYAKTA DURABİLDİĞİNE ŞÜKRET DOSTUM!..
HEIE SEN, ŞU TABANCAYI AL DA İHTİYATEN BEN DE ŞUNLARI BİR BAĞLIYAYIM....
VER!
9
VE BİRAZ SONRA...
İŞTE OLDU!
BENİ DİNLERSEN GÜZEL BİR YIKAN VE ŞUNLARDAN BİRİNİN ELBİSESİNİ GİY..
DOĞRU!
BEN DE BİRAZ KONYAK AÇIYAYIM BİRAZ MAHZENDE —
21
14
10

TEX GERÇEKTEN YIKANIR VE BİR ELBİSE GİYER BU SIRADA GROS DA GELİR....

NASILSIN ŞİMDİ ?

MÜKEMMEL!..

GÜÇ MÜ BULDUN BUNLARI GROS ?..

HAYIR! ÇOK KOLAY..

11

MAHZEN SURACIKTAYMIŞ.. HEMEN ALIVERDİM ....

ŞİMDİ DE BİR EVİ DOLAŞALIM.. .....

GÜZEL BİR FİKİR! GEZELİM...

ÇEKMELERİNDEN GEREKLİ VESAİKİ BULURSAK ASTIRABİLİRİZ ONU ---

12

MMM..

NE DEDİN ? KAFANA BİR DARBE Mİ VURAYIM ? PEKİ!

MM M..

21
15

13

AZ SONRA TEX VE GROS GARVİN'İN ODASINI ARAMIYA BAŞLARLAR

ARTIK İŞİN SAKLANIR TARAFI OLMADIĞINI GÖREN GARVİN SUÇUNU İTİRAF EDER VE DİĞER SUÇ ORTAKLARININ İSİMLERİNİ DE AÇIKLAR..

21/16

YÜZBAŞI FLETHER! SANIĞI KUVVETLİ BİR MUHAFAZA ALTINDA QUIN KALESİNE GÖTÜRÜN...
BAŞÜSTÜNE EFENDİM...

SİZE VE ARKADAŞINIZA SONSUZ DEFA TEŞEKKÜR EDERİZ BAY VİLLER
HENÜZ TEŞEKKÜRE ZAMAN VAR KOMUTAN....
17

NE DEMEK?
KIZILELİŞİ HENÜZ SONA ERMEDİ ZİRA..

HENÜZ O ÜÇ TEHLİKELİ HAYDUT MALLARI ALMIYA HAZIR VE SERBEST BULUNUYORLAR..

SONRA SAKS KABİLESİ DE DURUYOR..
RANDEVU YERİNE BİR MÜFREZE GÖNDERECEĞİM...
18

KIZILDERİLİ GÖZCÜLER MÜFREZENİN GELDİĞİNİ DERHAL GÖRÜRLER...

SİZ SADECE NEHRİN MANSABINA VARMADAN KAYIKLARI DURDURUN..

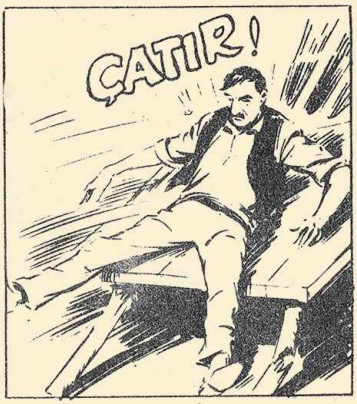
HAYDUTLARI VE SAKS'LARI İSE BANA BIRAKIN!
21/17
19

YALNIZ MI ?..
TABİİ HAYIR ! ORADAKİ SÜVARİ POLİS KOMUTANLARINDAN YARDIM ALABİLMEMİN TEMİNİNİ RİCA EDERİM...
SİLAH KAYIKLARINI ELDE EDEBİLİRSENİZ ASİLERİ GÜÇ DURUMA SOKMUŞ OLABİLECEĞİZ...
MERAK ETMEYİN ! KAYIKLARI MUTLAKA ELE GEÇİRECEĞİZ BAY VİLLER..
20
SİZE ORADAKİ SÜVARİ BİRLİKLERİN YARDIMI İÇİN MEKTUPLAR VERECEĞİM...
TEŞEKKÜR EDERİM..
AZ SONRA..
ATLARIMIZI ALALIM ŞİMDİ GİDİP..
ŞU HANCI SOLUCANININ DA KULAĞINI ÇEKELİM BİRAZ
21
VE AZ SONRA HANCI İÇERİ GİREN İKİ ADAMI GÖRÜP İRKİLİR...
GÜNAYDIN BABALIK !
?
EYVAH ! MAHVOLDUM !..
21
18
22

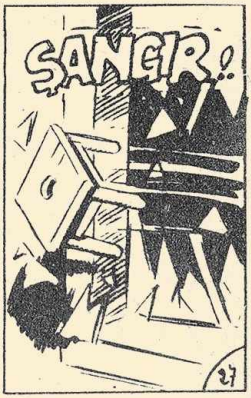
NASIL ? BİZİ SAĞ OLARAK GÖRDÜĞÜNE SEVİNDİN Mİ ? EFENDİN GARVİN HAKLIYAMADI BİZİ...
SEN İSE BUNU İSTİYORDUN DEĞİL Mİ ?...
BEN.. HAYIR...
HEY ARKADAŞ! BİZ WINNIPEG'LİLER ÇOK ALINGANIZDIR...
23
ÖYLE İSENİZ ARADAN ÇEKİLİN...
ARKADAŞIMIN HAKKI VAR... SAKİN OLUN!
24
HIMM! NASIL? DIŞARI ÇIKALIM MI ACABA?...
ÇIKALIM! HAVA BOZULUYOR BURADA...
ÇIKIYORSANIZ BİR KAÇ ŞİŞE DE HEDİYE OLARAK GÖTÜREBİLİRSİNİZ..
21
19
25

DIŞARDAKİLERE DE SÖYLEYİN BURAYA BİR DAHA ADIMINI ATAN YOK OLACAKTIR..

?
İMDAAT!
26


ÇATIR!

NE OLUYOR İÇERDE?
SAKIN GİRME İÇERİYE.. AZGIN İKİ DELİ VAR İÇERİDE ZİRA..

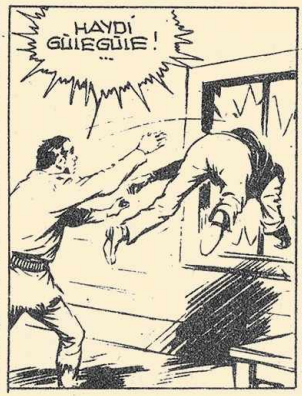

ŞANGIR!
27

ÇOK HIRPALAMA GROS!
MERAK ETME! YALNIZ DUVARA ÇARPACAĞIM!

GÜM!!

PEKİ AMA ÖYLEYSE ÖLDÜRMEMEĞE ÇALIŞ HİÇ OLMAZSA CAN!
...
21
20
28

NASIL İSTERSEN!.. DIŞARI YOLLIYAYIM ÖYLEYSE BU ARKADAŞI..


HAYDİ GÜLEGÜLE!

SANGIR!
29

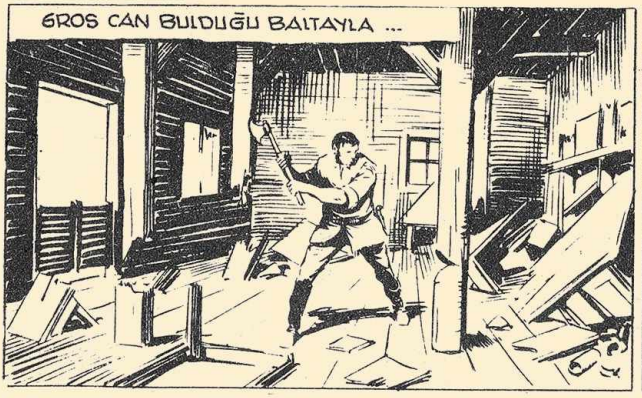
VAY CANINA! ÇOK YAŞAMAZ BU VAZİYETTE!..
HELE ŞU DELİLER GİTSİNLER DE BAKARIZ DURUMUNA...

SEN ATLARI HAZIR ET TEX BEN DE ŞİMDİ GELİYORUM!
PEKİ!
30

BU İŞİ DAHA DA PAHALIYA MAL EDECEĞİM O HİNZIRA
21
21

ETRAFA ZARAR VERMİYECEK OLSAYDI ATEŞE VERİRDİM BURASINI..

ÇATIR!
31


GROS CAN BULDUĞU BALTAYLA ...

- BİNADA LİFAK BİR TAHRİBAT YAPMAKLA MEŞGULDÜR ...

BATAKLIKTA
PUSU

- NİHAYET GROS CAN IN VURDUĞU SON BİR DARBEYLE TAVAN ÇÖKER.
ÇATIR
ÇUTUR !

ÇÖKÜYOR İŞTE !..
21
22

GROS CAN TEHLİKEYİ SEZİP DERHAL DIŞARI FIRLAR VE AKABİNDE DE BİNA ÇÖKER..
ÇATIR !

ŞUNA BAK! ZOR KURTARDI CANINI...
HEY! GROS! BU TARAFA GEL!
NASIL? OLDU MU?
HEM DE NASIL? O SİÇAN HERİF ARTIK UNUTAMAZ BU OLANLARI...
3
TANRI KARŞIMA ÇIKARMASIN BUNLARI...
BENİM DE! HATTA GÖZÜME BİLE GÖSTERMESİN BUNLARI...
BİR HAFTA SONRA KOKOMANSİS GEÇİDİNE HAKİM TEPELERDEN BİRİNDE...
TALİHİMİZ VARMIŞ Kİ ONLARI BURADA BULDUK TEX!..
HABERCİYİ BEKLİYORLARDIR BELKİ...
4
ONU BEKLİYORLARSA DAHA ÇOK BEKLERLER.. BAŞLARINA GELECEĞİ BİLSELER..
TULL İLE ARKADAŞLARINI GÖREMİYORUM...
21
23
HAH! İŞTE ŞU ÇADIRIN KAPISINDA KONUŞUYORLAR...
5

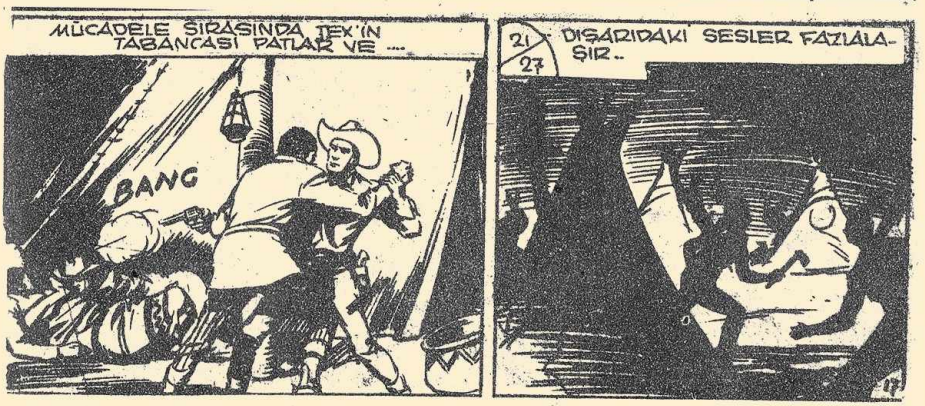
VER BAKAYIM! MUTLAKA VANOTON'DUR O KONUŞTUKLARI ADAM...
AL!
6
EVET O! DEMEK ASİLERİN BÜYÜK KISMI HAREKET ETMEMİŞ HENÜZ..
KEŞKE POLİSDEN YARDIM İSTEMİŞ OLSAYDIK TEX
....
O ZAMAN BURAYA GÖRÜNMEDEN GELEBİLİR MİYDİK SANKİ?
...
BİZ BURAYA KIZILDERİLİLERLE SAVAŞMIYA GELMEDİK YA HEM...
7
SADECE KUVVET DURUMLARINI ÖĞRENMEK İÇİN GELDİK BURAYA..
AŞAĞIDA SAKS KABİLESİ VAR YALNIZ..
BİZİM DE İŞİMİZ ONLARLA ZATEN..GÜZEL BİR OYUN OYNAYALIM ŞUNLARA
....
21
24
SAKIN ARALARINA GİRMEĞE FİLAN KALKMA HA
MERAK ETME! SADECE İÇİLERİNE SÜZÜLECEĞİM
8

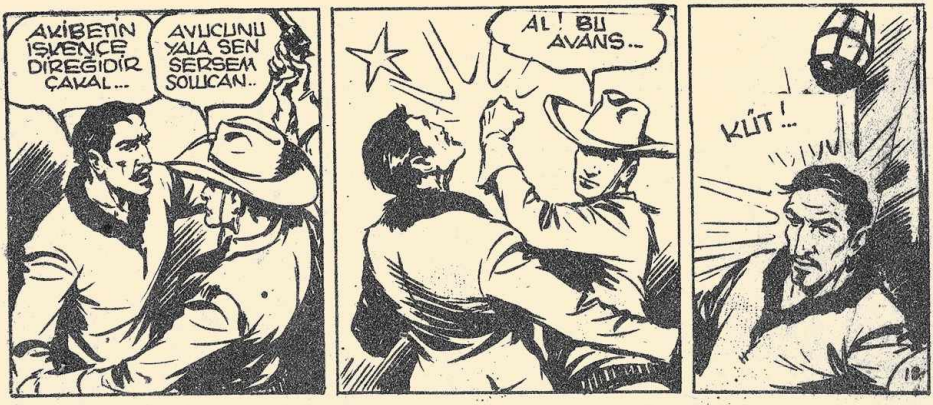
GECE OLUNCA..
BEREKET O UŞ HINZIRIN ÇADIRI DIŞ TARAFTA BIR YERDE BULUNUYOR
YA BU NÖBETCİLERİ NE YAPACAĞIZ ?
HELE ONLAR ÇADIRLARINA BİR GİRSİNLER NÖBETCİ İŞİNİ DE HALLEDERİZ ..
BU ARA ONLAR DA BİZİM SAÇ İSİMİZİ HALLETMESİNLER ..
9
NİHAYET..
İŞTE NÖBETCİLERDEN BİRİ UZAKLAŞIYOR.. SEN BENİ HİMAYE ET..
PEKİ !
TEX İHTİYATLA NÖBETCİYE YAKLAŞIR..
VE TAM ARKASINA YAKLAŞINCA TABANCASINI KALDIRIR..
10
.. SONRA BUNU NÖBETCİNİN KAFASINA İNDİRİVERİR..
ÂLÂ! EN AZ YARIM SAAT UYURSUN BURADA ARTIK..
21
25
O ZAMANA KADAR İSE BEN BURADAKİ İŞİMİ BİTİRİRİM ELBET...
11

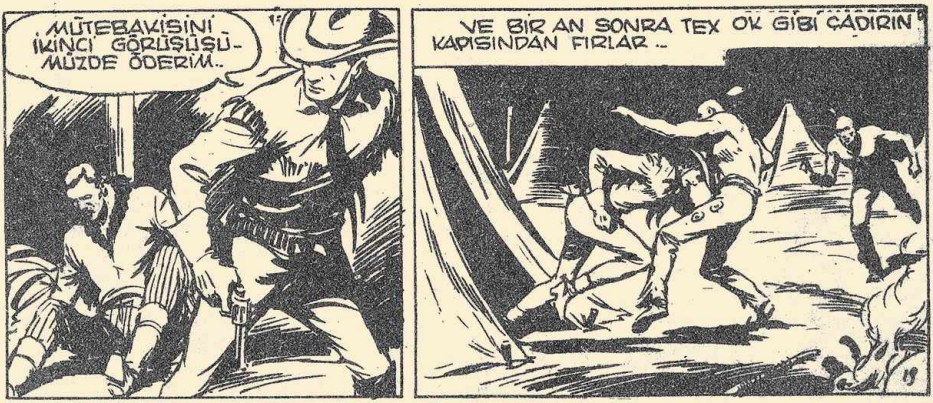
VE AZ SONRA TEX ÜÇ HAYDUDUN ODASINA GİRER ...
KÜT!
KÜT!
13
TEX GAYET SÜRATLİ HAREKET EDERSE DE HUSKI TULL UYANIR VE ...
GIK DERSEN KURŞUNLU YERSİN KAFANA!..
??
ARKADAŞLARINA GÜVENME! ONLARI TABANCAMIN KABZASI İLE UYKUYA YATIRDIM BİLE DOSTUM..
KİMSİN VE NE İSTİYORSUN BİZDEN?
13
ARKANSAS CO'NUN BİR ARKADAŞIYIM... ŞİMDİ SİZDEN NE İSTEDİĞİMİ ANLAMIŞSINDIR?
KİMMİŞ BU ARKANSAS CO DA.. TANIMIYORUM.
KES SESİNİ DE VAZ GEÇ ARTIK YALANDAN MEDET UMMAKTAN..
ASKLAND'DAN KAÇTIĞINIZDAN BERİ RANCHERLER PEŞİNİZDELER...
21
26
14

ONLAR HUDUDA KADAR TAKİP ETMİŞLER SİZİ.. HUDUTTAN SONRA DA BEN DÜŞTÜM PEŞİNİZE ...
BU YAPTIKLARINI PAHALIYA MAL EDECEĞİM SANA ÇAKAL !
BUNA VAKİT BULAMIYACAKSIN FAKAT SERSERİ !
SAKS'LARIN ORDUĞAHINDA OLDUĞUMUZU UNUTMA
15

BURAYA NASIL GİRDİN BİLMİYORUM.. FAKAT ÇIKAMIYACAKSIN.. ATEŞ EDECEK OLURSAN BÜTÜN KABİLE BAŞINA ÜŞÜŞÜR ...
BU SIRADA DIŞARIDAN SESLER GELİR.. TEX BİR AN GERİYE DÖNÜP BAKAR...
O NE ? GROS CAN'I BULMUŞ OLMASINLAR ?
FAKAT HAYDUT TEX'İN BU DALGINLIĞINDAN FAYDALANARAK..
16


MÜCADELE SIRASINDA TEX'İN TABANCASI PATLAR VE ....
BANG
21/27
DIŞARIDAKİ SESLER FAZLALAŞIR..
17


AKİBETİN İŞKENCE DİREĞİDİR ÇAKAL...
AVUCUNU YALA SEN SERSEM SOLUCAN..
AL! BU AVANS..
KÜT!..


MÜTEBAKİSİNİ İKİNCİ GÖRÜŞÜŞÜMÜZDE ÖDERİM..
VE BİR AN SONRA TEX OK GİBİ ÇADIRIN KAPISINDAN FIRLAR..

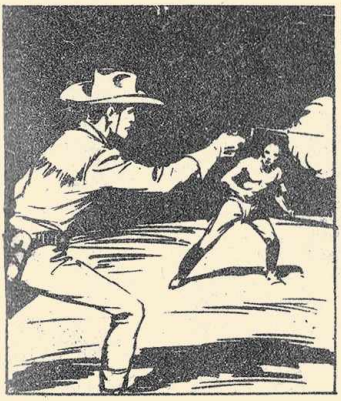
VE KARŞISINA ÇIKANLARLA HESAPLAŞIR.
.. SONRA İLERİYE DOĞRU KOŞMAĞA BAŞLAR - BU SIRADA GROS CAN'IN SESİNİ DUYAR....
TEX!

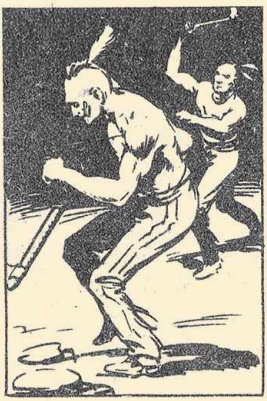
PİS SOLLUCANLAR!
INDIETRO!
TEX!

DİKKAT ET GROS BENİ VURMAYASIN!

SEN SOL TARAFIMA GEÇ VE YARDIM ET BANA TEX!..
81

1-





ATLAYALIM ATLARIMIZA!
MEMNUNİYETLE!
82

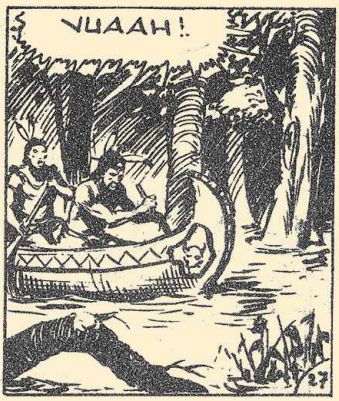
BİR AN EVVEL KAÇMAK İÇİN MEYDANA ÇIKMANI BEKLİYORDUM.
SENİ NASIL FARKETTİLER!
21
29

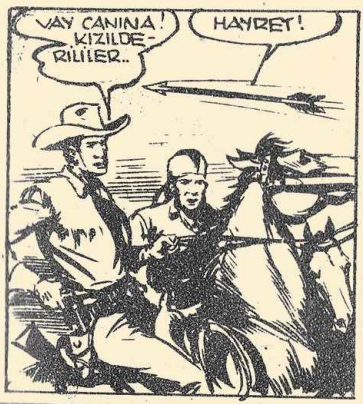
GERİYE DÖNEN NÖBETÇİNİN KAFASINA BİR ŞEY VURUP BAYILTMAK İSTEDİM AMA HERİF BAYILACAĞINA CIYAK CIYAK BAĞIRMAĞA BAŞLADI
YA!
83

TEX VE GROS DERHAL ATLARINA ATLARLAR VE ORADAN UZAKLAŞIRLAR..
BOYLARI DEVRİLSİN ŞU SAKS'LARIN !
ŞAFAKTA HEPSİ PEŞİMİZE TAKILACAKLARDIR FAKAT...
24
AMA ZOR BULURLAR ONLAR BİZİ.. GEL SEN BENİMLE TEX !..
GROS CAN ATINI KUZEY-BATI CİHETİNE TEVCİH EDEREK BATAKLIK MINTAKAYA DALAR...
BURAYA HİLTON BATAKLIĞI DERLER.. İZİMİZİ BULAMAZLAR BURADA
25
BERBAT BİR YER BURASI GROS !
ÖYLEDİR ! KIZILDERİLİLER BİLE GİRMEZLER BURAYA
BURADAKİ SU BUHARININ RUHLARIN BULUNUŞUNA HAMLEDERLER
21
30
AMA BİZ BU BATAKLIĞI MANGATOVAN'A KADAR TAKİP EDECEĞİZ TEX !..
26

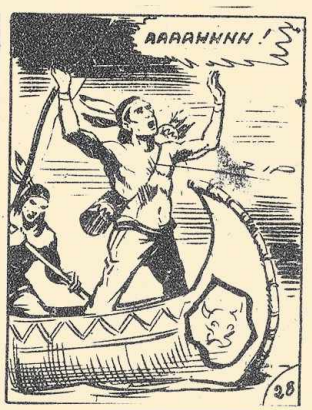
NEHRİN SONUNDA BULUNMAMIZ İCAB EDİYOR... UNUTMA...
UNUTMADIM TEX!...

ZINK!


VUAAH!
27


VAY CANINA! KIZILDERİLİLER..
HAYRET!

ÖNÜMÜZE ÇIKMALARI İNANILIR ŞEY DEĞİL!..
PAT!..


AAAAHHHH!
28

ŞU AĞAÇLARIN ARKASINA SAKLANALIM TEX!.. ÇABUK AMA!
PEKİ! BEN SENİ KORURUM!..
21
31

GROS CAN ATINI EN YAKIN AĞAÇLARA DOĞRU SÜRER..

FAKAT BU SIRADA ATINA BİR OK SAPLANIR....
29

Gelecek Sayı:

İşkence direğinde...

21/32

KINOVA TEX — Sayı 21 — 29/12/1960 — Fiyatı 60 kuruş — Çıkaran: CEYLAN YAYINLARI MÜESSESESİ — Cağaloğlu Narlı Bahçe S. 9 — İstanbul — Basıldığı yer: CEYLAN YAYINLARI Matbaası — İstanbul.
Sahibi ve Mes'ul Müdürü: ERDOĞAN EGELİ

Belki siz de bu filmde kendinizi göreceksiniz. Çünki, **KOLSUZ BEBEK** filminde yüzlerce çocuk irili ufaklı rolleri bölüşmüşlerdir. **CEYLAN YAYINLARI MÜESSESESİ** bu filmin Çocuk Baş rollerini 1600 küçük arasından seçtiği yirmi arkadaşa dağıttı. Bu filmle sizler romanda tanıdığınız **Cin Ali, Zeynep** ve **Nazik**'ten başka mini mini **Yıldız**'ı, **Fatoş** ve 4 yaşındaki **Tayfun Torunoğlu**'nu da Yemci Ahmet rollerinde tanıyacaksınız. Filmini hiç roman halinde görmediğiniz ve mevzuu hepsinden güzel olan Öğretmen Kalbi'nde Ata Koleji'nin çok istidatlı öğrencilerini, bu arada **Gülbün**'leri, **Yakut**'ları, **Sadri**'leri tanıyacak, heyecanlı serüvenlerini, tatlı gözyaşları arasında seyredeceksiniz.

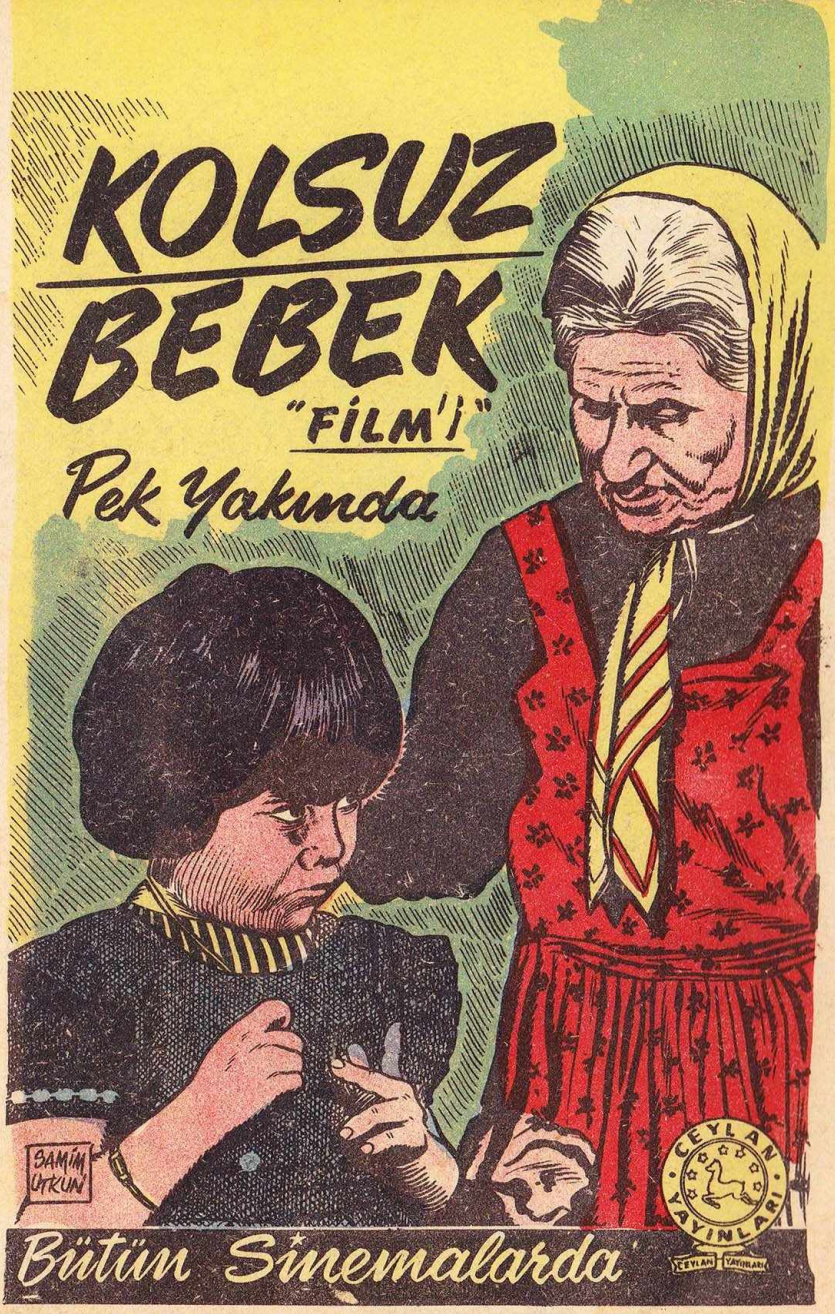
Filmin Prodüktörlüğünü Ceylan Yayınları Sahibi **Erdoğan EGELİ**, ve Rejisörlüğünü de **Münir Hayri EGELİ** yapmış, **Gani TURAN** da Foto Direktörlüğünü üzerine almıştır.

KOLSUZ BEBEK filmini seyrederken size çok hoşunuza gidecek sürprizler de hazırlıyoruz.

Refia Öğretmen, anne olamamanın üzüntüsü ile kıvranıyor..

KOLSUZ BEBEK Memleketimizde çevrilmiş ilk Büyük Çocuk Filmidir. **BEKLEYİNİZ**

YAKININIZDAKİ SİNEMALARA BU FİLMİ NE VAKİT GÖSTERECEĞİNİ ŞİMDİDEN SORUNUZ..


KOLSUZ
BEBEK
"FİLM'İ"
Pek Yakında
SAMİM ÜTKÜN
ÇEYLAN YAYINLARI
Bütün Sinemalarda